

SAFARI GENTIL...

Activité pour les tout-petits au musée

Scénario et objectifs pédagogiques



Visite en autonomie ou accompagnée

Cette proposition est une idée de visite au musée, à mettre en œuvre par l'enseignant pour les enfants. Elle peut aussi, sur demande au moins 15 jours à l'avance, faire l'objet d'une visite encadrée par un médiateur. La durée à prévoir sur place est d'environ 1h15.

Pour rappel, tout groupe scolaire, même en visite libre, est invité à prévenir le musée de sa venue par téléphone au moins 15 jours à l'avance : tél. 05 55 45 98 10. Cette réservation permet également de vérifier la disponibilité du matériel en prêt dans le cas d'une visite en autonomie.

Objectifs

- Se familiariser avec le lieu musée
- S'orienter dans l'espace
- Aiguiser son sens de l'observation
- Favoriser la curiosité et l'accès ludique aux œuvres du musée

Déroulement

1. Présenter l'activité aux enfants : il s'agit de faire une « chasse » aux animaux dans les collections égyptienne et/ou des Beaux-Arts (peintures, dessins, sculptures...), grâce à des cartes plastifiées représentant des animaux, tous extraits d'œuvres du musée.

2. Repérer les lieux : emmener les élèves dans la collection choisie et faire un repérage grâce à une déambulation dans la/les salles qui compose/nt l'espace de la collection (une seule salle pour la galerie égyptienne au niveau -1 et une quinzaine de salles pour les Beaux-Arts au niveau 0)

4. Distribuer le matériel de jeu : répartir les élèves au moins par deux et distribuer une carte à chaque groupe.

5. Donner le top départ du jeu : chaque groupe part à la recherche de l'animal qui figure sur sa carte en observant les œuvres du musée ; une fois l'animal retrouvé, le groupe informe l'enseignant de sa « trouvaille ».

- Comment ? Dans la galerie égyptienne, l'enseignant pourra encourager les enfants à déambuler seuls dans la salle à la recherche de leur animal pendant une bonne dizaine de minutes. Ensuite, il rassemblera la classe pour faire le point et savoir qui a trouvé quoi. Enfin, il récupèrera les cartes une par une pour aller à la rencontre des animaux en suivant les indications des enfants ou en faisant participer toute la classe si l'animal est resté introuvable.
- Comment ? Au rez-de-chaussée du palais ou niveau 0, dans la collection des Beaux-Arts le professeur pourra procéder de la même façon en emmenant la classe dans les salles successivement, en commençant par la salle 1. Dans chaque salle, les enfants chercheront leur animal, certains le trouvant d'autres pas. Puis la classe passera à la salle suivante pour trouver d'autres animaux et ainsi de suite.

Outils

Dans la mallette « *Safari Gentil* » :

- Lots de 10 cartes indices plastifiées pour les élèves, dans la collection égyptienne (~~animaux en pied et détails, pour un niveau de difficulté facile ou plus difficile~~)
- Lots de 10 cartes indices plastifiées pour les élèves, dans la collection des Beaux-Arts
- Un plan du musée pour le professeur
- Le scénario pédagogique, pour le professeur
- Liste des œuvres avec localisation, pour le professeur
- Le petit traité de savoir-être au musée

Conseils

- Encourager les élèves à explorer, les rassurer en leur expliquant que ce n'est pas grave de ne pas tout trouver et mettre sur la bonne piste les plus intimidés.
- Rappeler les consignes de sécurité et de savoir-être au musée en expliquant : par exemple qu'il est important de ne pas courir pour ne pas heurter les œuvres ou les autres visiteurs afin d'éviter de se blesser ou de casser une œuvre etc.