

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Résolument contemporaine avec ses puits de lumière et construite en bordure de la rue de la Cathédrale, une salle de 400 m² accueille les grandes expositions thématiques ou l'accrochage temporaire de certaines collections.

EXPOSITION - DOSSIER

La petite salle à manger (salle 15^{bis} - section Beaux-Arts) est consacrée à des présentations temporaires et thématiques des collections.

ATELIER PÉDAGOGIQUE

Des espaces spécifiques ont été créés afin d'accueillir le jeune public en individuel, les groupes (scolaires ou non), sous forme d'ateliers ou de stages encadrés par un médiateur du musée.

•• renseignements / réservations
05 55 45 98 10 ou musee-bal@ville-limoges.fr

RESSOURCES DOCUMENTAIRES

Catalogue en ligne sur le site de la Bfm : www.bm-limoges.fr

- > bibliothèque
- > CEDRE (centre d'études et de recherches sur l'email)
- > documentation
- > photothèque

•• pôle documentaire accessible au public et chercheurs exclusivement sur rendez-vous tous les jours, sauf le week-end de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures

PARTENARIAT ET MÉCÉNAT

•• Devenir bienfaiteur du musée

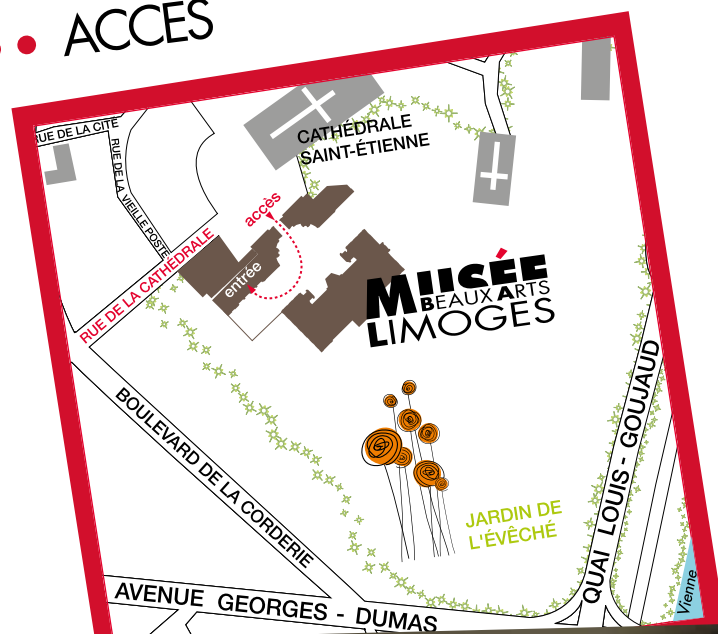
La loi de 2003 sur le mécénat et le parrainage permet de participer au financement et à la promotion d'une exposition comme à l'acquisition ou à la restauration d'une œuvre.

•• L'association des Amis du musée des Beaux-Arts de Limoges

L'association des Amis du musée des Beaux-Arts de Limoges est un partenaire de premier ordre mais aussi l'un des plus généreux donateurs du musée. Elle propose des conférences d'histoire de l'art en relation avec l'actualité régionale et nationale des expositions, des découvertes culturelles et des visites.

•• permanence au BAL tous les mercredis de 14 h 30 à 16 h 30
tél. 05 55 45 93 37 / amilim@wanadoo.fr
www.amis-musees-limoges.asso.fr

•• ACCÈS



INFORMATIONS PRATIQUES

•• JOURS ET HEURES D'OUVERTURE

> Du 1^{er} avril au 30 septembre
ouvert tous les jours (sauf le mardi) de 10 heures à 18 heures

> Du 1^{er} octobre au 31 mars
ouvert tous les jours (sauf le mardi et le dimanche matin)
de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures

> Fermeture annuelle
1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre

•• Boutique (jours et heures d'ouverture du musée)
Ouvrages, affiches, DVD et divers objets inspirés des collections sont proposés à la vente ainsi que sur le site Internet du musée.

•• DROIT D'ENTRÉE (collections + expositions)
Entrée gratuite le 1^{er} dimanche de chaque mois

• PLEIN TARIF : 5 €

• TARIF RÉDUIT : 3 €

Groupes à partir de 10 personnes, Amis des musées de Limoges et du FRAC, titulaires de la carte des mécènes de l'Opéra de Limoges, des cartes CEZAM et MGEN, membres du Comité d'entreprise de la CAF de la Haute-Vienne et le personnel du CHU de Limoges.

• GRATUITÉ : Moins de 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, titulaires de la carte d'invalidité, accompagnateurs de groupe ou de personnes en situation de handicap, Amis du musée des Beaux-Arts de Limoges, titulaires de la carte ICOM, de la carte « enseignant », ou d'une carte de presse.

• Tarif unique pour la médiation (activités avec médiateur) : 1 €

• Abonnement annuel (accès illimité + médiation)

> Habitant de Limoges : 15 €

> Hors Limoges : 20 €

**MUSÉE
BEAUX ARTS
PALAIS DE L'ÉVÊCHE**

1 place de l'Évêché | 87000 LIMOGES
tél. 05 55 45 98 10 | fax 05 55 34 44 14
musee-bal@ville-limoges.fr

www.museebal.fr



Collections permanentes
Événements culturels
Activités
Ressources documentaires
Boutique



Le musée des Beaux-Arts est un établissement de la Ville de Limoges



Conception/Impression : Ateliers d'édition - Ville de Limoges (charte établie par SEV communication) - crédits photos : © Frédéric Magnoue et Ateliers d'édition - Ville de Limoges - Imprimé sur papier recyclé

LIMOGES

**MUSÉE
BEAUX ARTS
PALAIS DE L'ÉVÊCHE**



Installé au pied de la cathédrale au cœur du quartier historique de la Cité, le musée des Beaux-Arts de Limoges occupe l'ancien palais épiscopal édifié à la fin du XVIII^e siècle et aujourd'hui classé Monument historique. Ce bâtiment majestueux, implanté au milieu de jardins en terrasses, dominant la vallée de la Vienne, accueille le musée depuis 1912. Entre 2006 et 2010, la Ville de Limoges a mené une complète restructuration de son musée : la rénovation des bâtiments anciens et la construction d'extensions dans un esprit résolument moderne, ont fait du musée un lieu vivant où chacun est invité à venir et revenir au fil de ses envies...

DES COLLECTIONS À REDECouvrir

Émaux

La collection d'émail assure la singularité et la renommée mondiale du musée : elle offre un large panorama de la production des ateliers limousins du XII^e siècle à nos jours et un aperçu de la création internationale. Un trésor inestimable.



Beaux-Arts

Encore largement méconnue, la collection Beaux-Arts propose des peintures de la Renaissance italienne aux grands maîtres du XX^e siècle comme Renoir ou Valadon. Elle présente en outre un remarquable ensemble d'estampes et dessins, complété par des sculptures modernes et contemporaines.



Antiquités égyptiennes

Le musée doit sa belle collection d'antiquités égyptiennes, riche de près de 2 000 pièces, à la générosité de Jean-André Périchon, un industriel originaire du Limousin qui fit carrière en Moyenne Égypte au début du XX^e siècle.



D'Augustorinum à Limoges

Rythmée par une série de maquettes, l'histoire de Limoges, depuis sa création à l'époque gallo-romaine jusqu'au début du XX^e siècle, est illustrée notamment par du mobilier archéologique, des sculptures romanes et gothiques ou encore des peintures... Un voyage dans le temps servi par des œuvres remarquables.



VIVRE LE MUSÉE AUTREMENT

Des événements culturels variés

Expositions, lectures, interventions d'artistes, conférences, concerts ou projections en relation avec les collections permanentes ou les expositions temporaires font l'objet d'une programmation régulière (voir programme).

Des activités adaptées à vos envies

Choisissez entre une découverte autonome des collections ou une visite accompagnée d'un médiateur. Plusieurs formules selon vos envies :

- **pour tous** : des visites commentées thématiques ou de découverte générale des collections (groupes et individuels*)
- **pour les familles** : des activités ludiques sous la forme d'ateliers et de livrets de visite
- **pour le jeune public** : des jeux, des livrets, des stages, des ateliers (groupes et individuels*)
- **pour les plus petits** : des jeux en libre accès dans les salles
- **pour les publics handicapés** : visites adaptées à la nature du handicap
- **pour le public scolaire** : accueil et accompagnement des enseignants, activités et supports pédagogiques adaptés aux programmes de la maternelle au lycée.

Le service des publics du musée se tient à votre disposition pour toute demande spécifique.

* groupes : sur réservation / individuels : séances à heures fixes (voir programme)



L'auditorium peut accueillir jusqu'à 60 personnes pour des projections, conférences, etc.