



Mercredi 26 septembre 2018

Mary Cassat

par Dominique Lobstein,
historien de l'art.

En relation avec l'exposition présentée au Musée Jacquemart-André (jusqu'au 23 juillet).

Jeudi 4 octobre 2018*

Fêtes et divertissements à Venise

par Fabrice Conan,
historien de l'art.

En relation avec l'exposition au Grand Palais.

Vendredi 19 octobre 2018

Gustave Guillaumet, peintre orientaliste

par Marie Gautheron,
commissaire scientifique de l'exposition au Musée des Beaux-Arts de Limoges.

Mercredi 14 novembre 2018

Zao Wou Ki, l'espace est silence

par François Michaud,
conservateur au Musée d'art Moderne de la Ville de Paris.
Commissaire de l'exposition au Musée d'art Moderne de la Ville de Paris.

Mercredi 5 décembre 2018

Caravage à Rome

par Fabrice Conan,
historien de l'art.

En relation avec l'exposition au Musée Jacquemart-André.

Mercredi 12 décembre 2018

Une soirée exceptionnelle dans le cadre de l'année du Japon en France :

Japonisme et impressionnisme

par Paul Perrin,
conservateur au Musée d'Orsay.

Conférence suivie d'un concert en partenariat avec
Programme complet communiqué ultérieurement.

Saison
1001
Notes

Mercredi 9 janvier 2019

Lorenzo Lotto : portraits

par Fabrice Conan,
historien de l'art.

En relation avec l'exposition à la National Gallery, Londres.

Mercredi 6 février 2019

Bellini et Mantegna : poétiques de la peinture

par Jérémie Koering,
chercheur au CNRS (Centre André Chastel), Docteur en histoire de l'art de la Renaissance.

En relation avec l'exposition à la National Gallery, Londres.

Mercredi 13 mars 2019

Fernand Knopff, le maître de l'énigme

par Dominique Morel,
conservateur général du Petit Palais.

En relation avec l'exposition au Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris.

Mercredi 10 avril 2019

Voyages et toiles

par Catherine Bourzat,
diplômée de chinois et d'histoire des arts asiatiques.

En relation avec l'exposition au Musée des Beaux-Arts de Limoges.



Pierre Christel
Volume plein émail sur cuivre (hauteur 32cm)

**Don fait au Musée des Beaux-Arts de Limoges
grâce à la générosité des adhérents et bienfaiteurs**

Les Amis du musée ont également participé au financement de la campagne photographique du nouveau catalogue du Musée des Beaux-Arts de Limoges

* Exceptionnellement et en raison du partenariat avec l'Association Dante Alighieri, la conférence du jeudi 4 octobre 2018 sera réservée aux membres des deux associations (Amis du Musée ou membres de l'Association Dante Alighieri)

Participation aux frais

- ▶ Adhérents 6€
- ▶ Non adhérents 10€
- ▶ Etudiants/chômeurs 2€



Toutes les conférences ont lieu à 19h
Espace Simone Veil rue de la Providence

Bulletin d'adhésion

Amis du Musée des Beaux-Arts de Limoges

01/09/2018 au 31/08/2019

Adhésion Renouvellement

M. Mme. Mlle.

Prénom.....

Nom et prénom du conjoint pour adhésion «couple»
.....

Adresse.....
.....

Tél.....

E-mail

Je souhaite être informé(e) des activités par e-mail :
OUI NON

Je souhaite recevoir *La Lettre des Amis* par e-mail :
OUI NON

- ▶ membre individuel : à partir de 25 €
- ▶ couple : à partir de 35 €
- ▶ étudiant/chômeur : à partir de 8 €
- ▶ membre bienfaiteur : à partir de 50 €

Bulletin à envoyer aux :

Amis du Musée des Beaux-Arts de Limoges
Palais de l'Evêché
1, place de l'Evêché 87000 LIMOGES

ou à apporter à la permanence :

les mercredis de 14h30 à 16h30 (hors vacances scolaires)

accompagné de votre règlement à l'ordre des :

Amis du Musée des Beaux-Arts de Limoges

en joignant un **timbre** pour recevoir votre carte d'adhérent.

Date

Signature

Des conférences

Des découvertes culturelles

De nouvelles acquisitions

Bienvenue aux nouveaux adhérents !

www.amilim.fr

amilim@orange.fr

Musée des Beaux-Arts de Limoges
1, place de l'Évêché 87000 Limoges
05 55 45 98 10

Permanence le mercredi
14h30 - 16h30 (hors vacances scolaires)

a.m.
b.a.i

2018
2019

